

ZASADY GENERALNE

IMPREZ PŁYWANIA ARTYSTYCZNEGO W POLSCE

1. Termin i miejsce zawodów

1. Zgodnie z Kalendarzem Imprez Polskiego Związku Pływackiego (PZP) oraz Okręgowego Związku Pływackiego (OZP) na dany rok.
2. Zarówno PZP jak i OZP zastrzega sobie zmianę terminu i miejsca zawodów bez podania przyczyny.

2. Organizator

1. Głównym organizatorem Mistrzostw Polski Seniorów, Mistrzostw Polski Juniorów oraz Mistrzostw Polski Juniorów Młodszych (daje zwane Mistrzostwa Polski lub MP) jest PZP/OZP, który może zlecić organizację imprezy w imieniu PZP/OZP członkom Komitetu Technicznego Pływania Artystycznego (KTPA).
2. Pozostałe imprezy, w tym Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików (MMM) organizowane są przez odpowiednie jednostki, a KTPA może występować w stosunku do nich z głosem doradczym.

3. Kierownictwo Zawodów i Komisja Techniczno-Odwoławcza

1. Kierownictwo Sportowe zawodów sprawują delegowani przez PZP i KTPA przedstawiciele na wszystkich Mistrzostwach Polski.
2. Komisja Techniczno-Odwoławcza powoływana jest na MP. Tryb powoływania, skład i zakres działania określa odrębny regulamin.

4. Komisja Sędziowska

1. Przewodniczący Zespołu Sędziów przy KTPA przedstawia do zatwierdzenia KTPA, które następnie wnioskują o zatwierdzenie przez PZP kandydatów na sędziów głównych na MP.
2. Kluby uczestniczące w MP w liczbie do 8 zawodników zobowiązane są desygnować przynajmniej 1 sędziego z min. II klasą, a przypadku większej liczby zgłoszonych do zawodów reprezentantów swojego klubu, obligatoryjnie desygnować min. 2 sędziów z min. II klasą.
3. W przypadku kiedy klub nie zapewni odpowiedniej liczby sędziów wskazanej w pkt 2 powyżej, wtedy musi dokonać opłaty w wysokości 300 zł za każdego brakującego sędziego na konto Organizatora podane w komunikacie zawodów
4. Sędziowie desygnowani przez klub zobowiązani są do pełnienia funkcji sędziego zgodnie z harmonogramem pracy wynikającym z przebiegu zawodów (w tym udział w odprawach przed każdą konkurencją oraz udział w odprawach zwołanych przez sędziego głównego).
5. W przypadku wystąpienia konfliktu interesów (koligacje rodzinne, zależność trener-sędzia, etc.) zaleca się, aby sędzia nie brał udziału w danych zawodach, w szczególności w konkurencjach, gdzie konflikt ten zachodzi.
6. Podczas MP organizowanych przez PZP, obowiązuje następująca liczba sędziów: 15 sędziów punktowych + 1 sędzia główny + 2 sędziów asystentów + sędziowie sekretariatu (6-8 osób),
 - a. konkurencja figur rozrywana jest zgodnie z AS 9.1
 - b. konkurencja programów dowolnych / technicznych rozgrywana jest zgodnie z AS 16.1
7. Podczas pozostałych zawodów liczba sędziów może być mniejsza niż zgodnie z pkt. 6 powyżej, przy zastosowaniu następujących zasad:
 - a. gdy liczba sędziów punktowych wynosi między 12 i 14 osób konkurencja figur rozgrywana jest zgodnie z AS 9.1, a konkurencja programów dowolnych rozgrywana jest przy zastosowaniu 3 paneli po 4 sędziów, adaptując na potrzeby konkurencji programów odpowiednio przepis SA 16.4
 - b. gdy liczba sędziów punktowych wynosi między 4 i 11 konkurencja figur rozgrywana jest przy zastosowaniu 1 lub 2 przynajmniej 4-osobowych paneli, a konkurencja programów dowolnych rozgrywana jest przy zastosowaniu 1 panelu sędziowskiego wystawiającego 3 oddzielne noty za: WYKONANIE, WRAŻENIE ARTYSTYCZNE i POZIOM TRUDOŚCI, a w szczególnym przypadku przy zastosowaniu SA 16.4

5. Uczestnictwo

1. W zawodach mają prawo startu zawodnicy odpowiadający następującym wymogom:
 - a. są zrzeszeni w klubie sportowym, który jest członkiem zwyczajnym PZP i OZP i posiada licencję klubową PZP i OZP,
 - b. posiadają aktywną licencję zawodnika PZP (status profilu w systemie SEL – „AKTYWNY”) – warunek konieczny już na etapie dokonywania przez klub wstępnych zgłoszeń do zawodów,
 - c. spełniają wymogi regulaminowe określonych zawodów.
2. W Mistrzostwach Polski w pływaniu artystycznym oraz innych zawodach organizowanych w ramach współzawodnictwa sportowego dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo, tj. w ramach Systemu Sportu Młodzieżowego, nadzorowanego i koordynowanego przez ministra właściwego ds. kultury fizycznej, mogą uczestniczyć zawodnicy i zawodniczki:
 - 1) zarejestrowani w Powszechnym Elektronicznym Systemie Ewidencji Ludności (PESEL) lub posiadający obywatelstwo innego państwa Unii Europejskiej i indywidualny i niepowtarzalny identyfikator we właściwym dla danego państwa rejestrze, z zastrzeżeniem pkt 4;
 - 2) posiadający licencję zawodnika wydaną przez Polski Związek Pływacki;
 - 3) posiadający potwierdzenie przynależności do danego klubu;
 - 4) posiadający aktualne orzeczenie lekarskie o zdolności do uprawiania sportu pływackiego;
 - 5) zagraniczni nieposiadający obywatelstwa innego państwa Unii Europejskiej, według następujących zasad:
 - a) zawodnicy i zawodniczki posiadający Kartę Polaka oraz małoletni sportowcy zamieszkujący w Polsce, których przynajmniej jedno z rodziców uzyskało obywatelstwo polskie na podstawie przepisów ustawy o repatriacji z dnia 9 listopada 2000 r. (Dz. U. z 2019 r. poz. 1472, z późn. zm.) – bez ograniczeń z uwzględnieniem pkt 2-4;
 - b) zawodnicy i zawodniczki będący obywatelami Ukrainy, przybyli na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej z uwagi na działania wojenne prowadzone na terytorium tego państwa, którzy otrzymali nr PESEL na podstawie przepisów ustawy z dnia 12 marca 2022 r. o pomocy obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 583, z późn. zm.) - mogą uczestniczyć w eliminacjach zawodów, o których mowa w zdaniu wstępnym, jeżeli dane zawody rozgrywane są systemem eliminacji i finałów w terminie do 31.10.2022 z uwzględnieniem pkt 2-4.
3. Udział zawodników zagranicznych zgodnie z regulaminami poszczególnych zawodów.
4. Kierownik ekipy klubowej na zawodach musi posiadać i udostępnić na żądanie organizatora ważne licencje i zaświadczenia o stanie zdrowia zawodników dopuszczające do uprawiania pływania synchronicznego.

6. Zgłoszenia do zawodów

1. Zgłoszenia zawodnika do startu w zawodach może dokonać macierzysty klub, szkoła Mistrzostwa Sportowego lub PZP.
2. Klub zgłaszający zawodnika musi mieć uregulowane zobowiązania finansowe w stosunku do PZP i OZP.
3. Zgłoszenie do zawodów jest równoznaczne z potwierdzeniem ważności badań lekarskich.
4. Wstępne zgłoszenie do MP należy dokonać w terminie do godziny 24.00 na przynajmniej 20 dni przed rozpoczęciem konferencji technicznej zawodów podając liczbę programów w podziale na poszczególne konkurencje oraz zbiorczo liczbę zawodników zaplanowanych do startu. Wstępne zgłoszenie należy dokonać drogą mailową na adres Organizatora podany w komunikacie zawodów.
5. Ostateczne zgłoszenie MP należy dokonać on-line przez system ArtSwimApp (www.artswimapp.pl) w nieprzekraczalnym terminie określonym w komunikacie zawodów tj. do godziny 24:00 na 5 dni przed rozpoczęciem zawodów. Po zamknięciu zgłoszeń nie ma możliwości dodatkowego zgłoszenia nowego zawodnika, a także zgłoszenia zawodnika dodatkowo do jakiegokolwiek konkurencji.
6. Daty określone w pkt. 4 i 5 powyżej, muszą zostać podane w komunikacie organizacyjnym zawodów, który powinien być opublikowany co najmniej 3 tygodnie przed terminem zawodów.

7. Zgłoszenia do innych zawodów niż MP dokonywane są zgodnie z komunikatem zawodów.
8. Nie ma ograniczeń w ilości zgłoszonych przez klub programów do poszczególnych konkurencji.

7. Odprawa techniczna

1. Organizator zawodów zobowiązany jest zorganizować odprawę techniczną, której termin i miejsce muszą być podane w komunikacie organizacyjnym.
2. Przebieg odprawy technicznej jest protokołowany.
3. Komunikaty organizacyjne podane podczas odprawy technicznej są wiążące i obowiązujące dla wszystkich uczestników zawodów.

8. Opłata startowa

1. Ostatecznie zgłoszona lista zawodników do zawodów jest równoznaczna ze zobowiązaniem się klubu do wniesienia opłat w wysokości określonej w Taryfikatorze opłat PZP na dany rok. Opłaty wnoszone są przelewem nie później niż 5 dni przed rozpoczęciem zawodów na wskazany rachunek bankowy.
2. Nie wystartowanie zgłoszonego zawodnika powoduje nałożenie na klub opłaty regulaminowej w wysokości określonej w Taryfikatorze Opłat PZP na dany rok.

9. Program zawodów

1. Zgodnie z regulaminami danych zawodów.
2. Dopuszcza się ze względów szkoleniowych rozgrywanie zawodów tylko w figurach lub tylko w programach dowolnych.
3. Dla zawodów w kategorii juniora i juniora młodszego z wyłączeniem MP w obu kategoriach, stosuje się uchwałę 2/2013, jeżeli program zawodów zakłada rozgrywanie konkurencję figur jako eliminacji niezależnie od liczby zgłoszonych programów w konkurencji solo.
4. Rekomenduje się występ pre-swimmer w każdej konkurencji zawodów pod warunkiem, że występ ten odpowiada konkurencji dla której się odbywa, a swoim poziomem stanowić będzie faktyczną wartość dla sędziów tej konkurencji. Występ pre-swimmer, jeżeli ma się odbyć, musi w całości zostać zrealizowany (włącznie z ogłoszeniem ocen) przed planowanym zgodnie z programem zawodów rozpoczęciem się danej konkurencji.

10. Przepisy techniczne

1. Przebieg zawodów w pływaniu artystycznym określają obowiązujące Przepisy FINA (www.fina.org) i PZP (www.polswim.pl), a także regulamin szczegółowy dla dyscypliny określony przez Zespół Sportu Młodzieżowego w Instytucie Sportu – PIB (<http://sport-mlodziezowy.pl>)
2. W pływaniu artystycznym wyróżniamy następujące kategorie wiekowe:

- Młodzik do lat 12
- Junior młodszy, tj. 13-15 lat.
- Junior 16-18 lat
- Junior w MŚ, ME 15-18 lat
- Senior 19 lat i starsze

3. W pływaniu artystycznym rozgrywane są następujące konkurencje:

W kat. Młodzika:	solo, figury, duety, duet mix, zespoły i kombinacje
W kat. juniora młodszego 13-15 lat:	figury, solo, duety, duety mix, zespoły, kombinacje
W kat. juniora:	figury, programy dowolne: solo, duety, duety mix, zespoły kombinacje, programy akrobatyczne programy techniczne: solo, duety, duety mix, zespoły
W kat. Seniorów:	programy dowolne: solo, duety, duety mix, zespoły

kombinacje, programy akrobatyczne
programy techniczne: solo, duety, duety mix , zespoły

4. Organizator zawodów zobowiązany jest zapewnić oficjalne nagrania z każdej konkurencji dla rozstrzygnięcia sporów, protestów oraz innych, w tym w szczególności AS 11.3 oraz AS 17.4. Nagranie w dobrej jakości pozwalającej na jego analizę.
5. Punktacja za zawody SSM przygotowywana jest przez Organizatora zawodów według szablonów obowiązujących w SSM. Wyniki z zawodów muszą zostać wprowadzone do szablonów SSM obowiązujących w danym roku i w ciągu do 7 dni od ich zakończenia przesyłana do biura Polskiego Związku Pływackiego na adres mailowy: p.pietrasik@polswim.pl wraz z komunikatami końcowym/wynikami zawodów w pliku .pdf.

11. Medale i nagrody

1. Podczas Mistrzostw Polski przyznaje się medale za trzy pierwsze miejsca za każdą konkurencję, z wyłączeniem konkurencji figur i dyplomy/ certyfikaty wszystkim uczestnikom.
2. W przypadku dwóch jednakowych wyników medale przyznaje się jak następuje:
1-sze miejsce: 2 złote, bez srebrnego, 1 brązowy,
2-gie miejsce: 1 złoty, 2 srebrne, bez brązowego,
3-cie miejsce: 1 złoty, 1 srebrny, 2 brązowe, kolejni zawodnicy zajmują miejsca 5, 6 itd.
3. W przypadku trzech jednakowych wyników medale przyznaje się jak następuje:
1-sze miejsce: 3 złote, bez srebrnego, bez brązowego,
2-gie miejsce: 1 złoty, 3 srebrne, bez brązowego,
3-cie miejsce: 1 złoty, 1 srebrny, 3 brązowe, kolejni zawodnicy zajmują miejsca 6, 7 itd.
4. W przypadku udziału w danej konkurencji 3 lub mniej programów medali za tą konkurencję nie przyznaje się.
5. Na pozostałych zawodach nagrody przyznaje się zgodnie z regulaminem danych zawodów.
6. Medale oraz dyplomy muszą być odbierane osobiście.
7. Niezgłoszenie się zawodnika do dekoracji, powoduje nałożenie na klub opłaty regulaminowej w wysokości określonej w „Taryfikatorze Opłat PZP”.
8. Na zawodach mogą być przyznawane nagrody rzeczowe i finansowe. Nagrody muszą być odbierane osobiście. Jeśli osoba nagrodzona nie zgłosi się po odbiór nagrody, podczas ceremonii dekoracji i nagradzania, nagrodę odbiera następna osoba w klasyfikacji.

12. Zasady finansowania.

1. Na wszystkich MP podział kosztów jest następujący:
 - a. podział kosztów organizacyjnych określa umowa pomiędzy PZP, a bezpośrednim organizatorem (OZP, klub, szkoła itp.);
 - b. koszty uczestnictwa w zawodach pokrywają zgłaszające kluby.
2. Na pozostałych imprezach zasady finansowania określają ich regulaminy.

13. Postanowienia końcowe.

1. Na wszystkich zawodach w pływaniu artystycznym objętych regulaminem obowiązują przepisy FINA/PZP.
2. W sprawach nie objętych regulaminem oraz komunikatem organizacyjnym decyduje Komisja Techniczno-Odwoławcza.
3. Ewentualne protesty należy składać na piśmie sędziemu głównemu zawodów, nie później niż 30 min. od zaistnienia zdarzenia, którego dotyczy, wpłacając jednocześnie wadium w wysokości określonej w Taryfikatorze opłat PZP.
4. W przypadku uwzględnienia protestu wadium zostanie zwrócone.
5. W przypadku odrzucenia protestu, wadium jest zaliczone na rzecz PZP.
6. Protest bez wadium nie będzie rozpatrywany.

7. Nie dopuszcza się dodatkowych startów poza konkursem, o ile regulamin zawodów nie stanowi inaczej.

Spis treści

1. Termin i miejsce zawodów	1
2. Organizator	1
3. Kierownictwo Zawodów i Komisja Techniczno-Odwoławcza	1
4. Komisja Sędziowska	1
5. Uczestnictwo	2
6. Zgłoszenia do zawodów	2
7. Odprawa techniczna	3
8. Opłata startowa	3
9. Program zawodów	3
10. Przepisy techniczne	3
11. Medale i nagrody	4
12. Zasady finansowania	4
13. Postanowienia końcowe	4