

ZASADY GENERALNE

IMPREZ PŁYWANIA ARTYSTYCZNEGO W POLSCE 2025

1. Termin i miejsce zawodów

1. Zgodnie z Kalendarzem Imprez Polskiego Związku Pływackiego (PZP) oraz Okręgowego Związku Pływackiego (OZP) na dany rok.
2. Zarówno PZP jak i OZP zastrzega sobie zmianę terminu i miejsca zawodów bez podania przyczyny.

2. Organizator

1. Głównym organizatorem Mistrzostw Polski Seniorów, Mistrzostw Polski Juniorów oraz Mistrzostw Polski Juniorów Młodszych (daje zwane Mistrzostwa Polski lub MP) jest PZP/OZP, który może zlecić organizację imprezy w imieniu PZP/OZP członkom Komitetu Technicznego Pływania Artystycznego (KTPA).
2. Pozostałe imprezy, w tym: Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży (OOM), Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzików (MMM) organizowane są przez odpowiednie jednostki, a KTPA może występować w stosunku do nich z głosem doradczym.

3. Kierownictwo Zawodów i Komisja Techniczno-Odwoławcza

1. Kierownictwo Sportowe zawodów sprawują delegowani przez PZP i KTPA przedstawiciele na wszystkich Mistrzostwach Polski.
2. Komisja Techniczno-Odwoławcza powoływana jest na MP. Tryb powoływania, skład i zakres działania określa odrębny regulamin.

4. Komisja Sędziowska

1. Przewodniczący Prezydium Zespołu Sędziów Pływania Artystycznego przedstawia do zatwierdzenia przez Biuro Zarządu PZP kandydatów na sędziów głównych na MP.
2. Kluby uczestniczące w MP w liczbie do 8 zawodników zobowiązane są desygnować przynajmniej 1 sędziego z min. II klasą, a przypadku większej liczby zgłoszonych do zawodów reprezentantów swojego klubu, obligatoryjnie desygnować min. 2 sędziów z min. II klasą.
W przypadku, gdy liczba startujących klubów i/lub liczba zgłoszonych do zawodów nie gwarantuje zgromadzenia wystarczającej do przeprowadzenia zawodów liczby sędziów, organizator ma prawo zwiększyć liczbę sędziów, których startujące kluby zobligowane są zapewnić. W takiej sytuacji pkt. 4.3. stosuje się odpowiednio, a informacja zostanie opublikowane w regulaminie zawodów.
3. W przypadku kiedy klub nie zapewni odpowiedniej liczby sędziów wskazanej w pkt 2 powyżej, wtedy musi dokonać opłaty w wysokości 350 zł za każdego brakującego sędziego na konto Organizatora podane w komunikacie zawodów.
4. Sędziowie/kontrolerzy techniczni desygnowani przez klub zobowiązani są do pełnienia funkcji zgodnie z harmonogramem pracy wynikającym z przebiegu zawodów (w tym udział w odprawach technicznych).
5. W przypadku wystąpienia konfliktu interesów (koligacje rodzinne, zależność trener-sędzia, etc.) zaleca się, aby sędzia brał udziału w danych zawodach jedynie w konkurencjach, gdzie konflikt ten nie zachodzi.
6. Podczas MP komisja sędziowska składa się z następującej liczby sędziów:

W okresie przejściowym, tj. wdrażania przepisów na podstawie World Aquatics (AQUA) 2022-2025: 1 sędzia główny + 2 asystentów sędziego głównego + 15 sędziów punktowych ORAZ 6-10 delegatów technicznych do obsługi sekretariatów ORAZ kontrolerów technicznych trudności i kontrolerów technicznych synchronizacji w liczbie zależnej od odrębnych ustaleń dla każdego zawodów o ile potrzeba ta zaistnieje.

Po okresie wdrożenia: 1 sędzia główny + 1 asystent sędziego głównego + 10 sędziów punktowych przy ocenie programów / 14 sędziów punktowych przy ocenie konkurencji figur + 3 kontrolerów technicznych trudności i 3 kontrolerów technicznych synchronizacji, którzy na potrzeby konkurencji figur mogą pełnić funkcje sędziów punktowych + 6-10 delegatów technicznych do obsługi sekretariatów. Zakończenie okresu wdrożenia zostanie ogłoszone w odrębnej informacji.

7. W przypadku pozostałych zawodów rozgrywanych w okresie wdrażania przepisów na podstawie World Aquatics (AQUA) 2022-2025 liczba sędziów może być mniejsza niż zgodnie z pkt. 6 powyżej, przy zastosowaniu następujących zasad:
- a. gdy liczba sędziów punktowych wynosi między 12 i 14 osób konkurencja figur rozgrywana jest zgodnie z AS 9, a konkurencja programów dowolnych rozgrywana jest przy zastosowaniu 3 paneli po 4 sędziów, adaptując na potrzeby konkurencji programów odpowiednio przepis AS 16.4
 - b. gdy liczba sędziów punktowych wynosi między 4 i 11 konkurencja figur rozgrywana jest przy zastosowaniu 1 lub 2 przynajmniej 4-osobowych paneli, a konkurencja programów dowolnych rozgrywana jest przy zastosowaniu 1 panelu sędziowskiego wystawiającego 3 oddzielne noty za: (#1 wykonanie, #2 wrażenie artystyczne/wrażenie, #3 trudność/elementy), a w szczególnym przypadku przy zastosowaniu SA 16.4

Po wdrożeniu przepisów wartości podane w pkt. 7a-b zostaną odpowiednio dostosowane.

5. Uczestnictwo

1. W zawodach mają prawo startu zawodnicy odpowiadający następującym wymogom:
 - a. są zrzeszeni w klubie sportowym, który jest członkiem zwyczajnym PZP i OZP i posiada licencję klubową PZP i OZP,
 - b. posiadają aktywną licencję zawodnika PZP (status profilu w systemie SEL – „AKTYWNY”) – warunek konieczny już na etapie dokonywania przez klub wstępnych zgłoszeń do zawodów,
 - c. spełniają wymogi regulaminowe określonych zawodów.
2. W MP w pływaniu artystycznym oraz innych zawodach organizowanych w ramach współzawodnictwa sportowego dzieci i młodzieży uzdolnionej sportowo, tj. w ramach Systemu Sportu Młodzieżowego, nadzorowanego i koordynowanego przez ministra właściwego ds. kultury fizycznej, mogą uczestniczyć zawodnicy i zawodniczki spełniający łącznie kryteria określone w pkt. 1 – 3 oraz spełniający jeden z warunków określonych w pkt. 4 – 6:
 - 1) Posiadający aktualną licencję zawodnika wydaną przez Polski Związek Pływacki;
 - 2) posiadający potwierdzenie przynależności do danego klubu;
 - 3) posiadający aktualne orzeczenie lekarskie o zdolności do uprawiania sportu pływackiego;
 - 4) posiadający obywatelstwo polskie i zarejestrowani w Powszechnym Elektronicznym Systemie Ewidencji Ludności (PESEL) lub;
 - 5) posiadający obywatelstwo innego państwa Unii Europejskiej oraz indywidualny i niepowtarzalny identyfikator we właściwym dla danego państwa rejestrze lub;
 - 6) zagraniczni nieposiadający obywatelstwa innego państwa Unii Europejskiej, według następujących zasad:
 - a) zawodnicy i zawodniczki posiadający Kartę Polaka oraz małoletni sportowcy zamieszkujący w Polsce, których przynajmniej jedno z rodziców uzyskało obywatelstwo polskie na podstawie przepisów ustawy o repatriacji z dnia 9 listopada 2000 r. (Dz. U. z 2019 r. poz. 1472, z późn. zm.) – bez ograniczeń;
 - b) zawodnicy i zawodniczki będący obywatelami Ukrainy, przybyli na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej z uwagi na działania wojenne prowadzone na terytorium tego państwa, którzy otrzymali nr PESEL na podstawie przepisów ustawy z dnia 12 marca 2022 r. o pomocy obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa (Dz. U. z 2022 r. poz. 583, z późn. zm.) - mogą uczestniczyć w eliminacjach zawodów, o których mowa w zdaniu wstępnym, jeżeli dane zawody rozgrywane są systemem eliminacji i finałów w terminie do 31.12.2025.
 - c) inni niewymienieni w punktach a-b powyżej - mogą uczestniczyć w eliminacjach zawodów, o których mowa w zdaniu wstępnym, jeżeli dane zawody rozgrywane są systemem eliminacji i finałów
 - d) w przypadku zawodników i zawodniczek wymienionych w grupach c – d powyżej obowiązek poinformowania organizatora zawodów w sprawie obywatelstwa zawodniczki/zawodnika spoczywa na zgłaszającym do zawodów klubie.
3. Udział zawodników zagranicznych zgodnie z regulaminami poszczególnych zawodów.

4. Kierownik ekipy klubowej na zawodach musi posiadać i udostępnić na żądanie organizatora ważne licencje i zaświadczenia o stanie zdrowia zawodników dopuszczające do uprawiania pływania artystycznego.

6. Zgłoszenia do zawodów

1. Zgłoszenia zawodnika do startu w zawodach może dokonać macierzysty klub, szkoła Mistrzostwa Sportowego lub PZP.
2. Klub zgłaszający zawodnika musi mieć uregulowane zobowiązania finansowe w stosunku do PZP i OZP.
3. Zgłoszenie do zawodów jest równoznaczne z potwierdzeniem ważności badań lekarskich.
4. Wstępne zgłoszenie do MP należy dokonać w terminie do godziny 23.55 na przynajmniej 20 dni przed rozpoczęciem konferencji technicznej zawodów podając liczbę programów w podziale na poszczególne konkurencje oraz zbiorczo liczbę zawodników zaplanowanych do startu. Wstępne zgłoszenie należy dokonać drogą mailową na adres Organizatora podany w komunikacie zawodów.
5. Ostateczne zgłoszenie do MP należy dokonać on-line przez system ArtSwimApp (www.artswimapp.pl) w nieprzekraczalnym terminie określonym w komunikacie zawodów tj. **do godziny 23:55 na 10 dni przed rozpoczęciem zawodów**. Po zamknięciu zgłoszeń nie ma możliwości dodatkowego zgłoszenia nowego zawodnika, a także zgłoszenia zawodnika dodatkowo do jakiegokolwiek konkurencji.
6. W przypadku zawodów podczas których wdrażany będzie nowy system ocen na podstawie przepisów Wors Aquatics (AQUA) 2022-2025, tj. z wykorzystaniem Cocach Cards, zostaną one przesłane dla poszczególnych programów na adres mailowy wskazany przez organizatora w komunikacie zawodów w terminie zbieżnym z zakończeniem rejestracji zgłoszeń. Informacja czy podczas zawodów wdrażane będą nowe przepisy każdorazowo zostanie ujęta w komunikacie.
7. Daty określone w pkt. 4 i 5 powyżej, muszą zostać podane w komunikacie organizacyjnym zawodów, który powinien być opublikowany co najmniej 3 tygodnie przed terminem zawodów.
8. Zgłoszenia do innych zawodów niż MP dokonywane są zgodnie z komunikatem zawodów.
9. Nie ma ograniczeń w ilości zgłoszonych przez klub programów do poszczególnych konkurencji.

7. Odprawa techniczna

1. Organizator zawodów zobowiązany jest zorganizować odprawę techniczną, której termin i miejsce muszą być podane w komunikacie organizacyjnym.
2. Przebieg odprawy technicznej jest protokołowany lub w przypadku odprawy on-line jest ona nagrywana.
3. Komunikaty organizacyjne podane podczas odprawy technicznej są wiążące i obowiązujące dla wszystkich uczestników zawodów.

8. Opłata startowa

1. Ostatecznie zgłoszona lista zawodników do zawodów jest równoznaczna ze zobowiązaniem się klubu do wniesienia opłat w wysokości określonej w Taryfikatorze opłat PZP na dany rok. Opłaty wnoszone są przelewem nie później niż 10 dni przed rozpoczęciem zawodów na wskazany rachunek bankowy.
2. Nie wystartowanie zgłoszonego zawodnika w zawodach powoduje nałożenie na klub opłaty regulaminowej w wysokości określonej w Taryfikatorze Opłat PZP na dany rok.

9. Program zawodów

1. Zgodnie z regulaminami danych zawodów.
2. Dopuszcza się ze względów szkoleniowych rozgrywanie zawodów tylko w figurach lub tylko w programach dowolnych.
3. Dla zawodów w kategorii juniora i juniora młodszego z wyłączeniem MP w obu kategoriach, stosuje się uchwałą 2/2013, jeżeli program zawodów zakłada rozgrywanie konkurencji figur jako eliminacji niezależnie od liczby zgłoszonych programów w konkurencji solo.
4. Rekomenduje się występ pre-swimmer w każdej konkurencji zawodów pod warunkiem, że występ ten odpowiada konkurencji dla której się odbywa, a swoim poziomem stanowić będzie faktyczną

wartość dla sędziów tej konkurencji. Występ pre-swimmer, jeżeli ma się odbyć, musi w całości zostać zrealizowany (włącznie z ogłoszeniem ocen) przed planowanym zgodnie z programem zawodów rozpoczęciem się danej konkurencji.

10. Przepisy techniczne

1. Przebieg zawodów w pływaniu artystycznym określają:

W zakresie **czasów programów** oraz **FIGUR zawodów i wymaganych elementów technicznych (TRE) w programach technicznych** przepisy World Aquatics 2022-2025 dostępne na stronie <https://www.worldaquatics.com/artistic-swimming/rules>, w tym:

[APPENDIX I 12 and Under Figures](#)

[APPENDIX I YOUTH FIGURES](#)

[APPENDIX II TECHNICAL ROUTINES](#)

W zakresie **obliczania wyniku zawodów** do momentu zakończenia wdrożenia nowych przepisów stosowane będą [przepisy FINA za okres 2017-2021](#)

W zakresie **kategorii wiekowych**, z wyłączeniem MP Seniorów, stosowany będzie regulamin szczegółowy dla dyscypliny określony przez [Zespół Sportu Młodzieżowego w Instytucie Sportu – PIB](#)

W zawodach w **kategorii wiekowej Seniora**, tj. m.in. w MP Seniorów mają prawo startu jedynie zawodniczki i zawodnicy 15 lat i starsi. A w szczególnych przypadkach zastosowanie ma uchwała 1/2013 z wyłączeniem zawodniczek i zawodników 12 lat i młodszych zgodnie z ASAG 5

2. W pływaniu artystycznym mogą być rozgrywane konkurencje:

W kat. Młodzika:	figury, solo damskie, solo męskie, duety, duety mix, zespoły, kombinacje
W kat. juniora młodszego 13-15 lat:	figury, solo damskie, solo męskie, duety, duety mix, zespoły, kombinacje
W kat. juniora:	figury, programy dowolne: solo damskie, solo męskie, duety, duety mix, zespoły, kombinacje ¹ , programy akrobatyczne programy techniczne: solo, duety, duety mix, zespoły
W kat. Seniorów:	programy dowolne: solo damskie, solo męskie, duety, duety mix, zespoły, programy akrobatyczne programy techniczne: solo damskie, solo męskie, duety, duety mix, zespoły

Przy czym konkurencje objęte SSM wyszczególnione są w regulaminie określonym przez [Zespół Sportu Młodzieżowego w Instytucie Sportu - PIB](#)

3. Organizator zawodów zobowiązany jest zapewnić oficjalne nagrania z każdej konkurencji dla rozstrzygania sporów, protestów oraz innych, w tym w szczególności do momentu wdrożenia nowych przepisów na podstawie World Aquatics 2022-2025, na podstawie AS 11.3 oraz AS 17.4. [przepisów FINA na lata 2017-2022](#) Nagranie w dobrej jakości pozwalającej na jego analizę.
4. Punktacja za zawody SSM przygotowywana jest przez Organizatora zawodów według szablonów obowiązujących w SSM. Wyniki z zawodów muszą zostać wprowadzone do szablonów SSM obowiązujących w danym roku i w ciągu do 7 dni od ich zakończenia przesyłane do biura Polskiego Związku Pływackiego na adres mailowy: p.pietrasik@polswim.pl wraz z komunikatami końcowym/wynikami zawodów w pliku .pdf.
5. W przypadku zgłoszenia do konkurencji mniejszej liczby zgłoszeń niż pozwalającej na przyznanie medali organizator może wyłączyć te konkurencje z programu zawodów o czym poinformuje uczestniczące kluby na podstawie wstępnych zgłoszeń przynajmniej na 14 dni przed rozpoczęciem zawodów.

¹ Zgodnie z przepisami World Aquatics 2022-2025 konkurencja kombinacji dla kategorii JUNIORA nie jest wyszczególniona w [załączniku III do przepisów](#) i konkurencja ta może zostać rozegrana w tej kategorii wiekowej do czasu zakończenia wdrażania nowych.

11. Medale i nagrody

1. Podczas Mistrzostw Polski przyznaje się medale za trzy pierwsze miejsca za każdą konkurencję, z wyłączeniem konkurencji figur i dyplomy/ certyfikaty wszystkim uczestnikom.
2. W przypadku dwóch jednakowych wyników medale przyznaje się jak następuje:
1-sze miejsce: 2 złote, bez srebrnego, 1 brązowy,
2-gie miejsce: 1 złoty, 2 srebrne, bez brązowego,
3-cie miejsce: 1 złoty, 1 srebrny, 2 brązowe, kolejni zawodnicy zajmują miejsca 5, 6 itd.
3. W przypadku trzech jednakowych wyników medale przyznaje się jak następuje:
1-sze miejsce: 3 złote, bez srebrnego, bez brązowego,
2-gie miejsce: 1 złoty, 3 srebrne, bez brązowego,
3-cie miejsce: 1 złoty, 1 srebrny, 3 brązowe, kolejni zawodnicy zajmują miejsca 6, 7 itd.
4. W przypadku udziału w danej konkurencji 3 lub mniej programów medali za tą konkurencję nie przyznaje się.
5. Na pozostałych zawodach nagrody przyznaje się zgodnie z regulaminem danych zawodów.
6. Medale oraz dyplomy muszą być odbierane osobiście.
7. Niezgłoszenie się zawodnika do dekoracji, powoduje nałożenie na klub opłaty regulaminowej w wysokości określonej w „Taryfikatorze Opłat PZP”.
8. Na zawodach mogą być przyznawane nagrody rzeczowe i finansowe. Nagrody muszą być odbierane osobiście. Jeśli osoba nagrodzona nie zgłosi się po odbiór nagrody, podczas ceremonii dekoracji i nagradzania, nagrodę odbiera następna osoba w klasyfikacji.

12. Zasady finansowania.

1. Na wszystkich MP podział kosztów jest następujący:
 - a. podział kosztów organizacyjnych określa umowa pomiędzy PZP, a bezpośrednim organizatorem (OZP, klub, szkoła itp.);
 - b. koszty uczestnictwa w zawodach pokrywają zgłaszające kluby.
2. Na pozostałych imprezach zasady finansowania określają ich regulaminy.

13. Postanowienia końcowe.

1. Na wszystkich zawodach w trybie artystycznym objętych regulaminem obowiązują przepisy FINA-AQUA/PZP.
2. W sprawach nie objętych regulaminem oraz komunikatem organizacyjnym decyduje Komisja Techniczno-Odwoławcza.
3. Ewentualne protesty należy składać na piśmie sędziemu głównemu zawodów, nie później niż 30 min. od zaistnienia zdarzenia, którego dotyczy, wpłacając jednocześnie wadium w wysokości określonej w Taryfikatorze opłat PZP.
4. W przypadku uwzględnienia protestu wadium zostanie zwrócone.
5. W przypadku odrzucenia protestu, wadium jest zaliczone na rzecz PZP.
6. Protest bez wadium nie będzie rozpatrywany.
7. Nie dopuszcza się dodatkowych startów poza konkursem, o ile regulamin zawodów nie stanowi inaczej.

Spis treści

1. Termin i miejsce zawodów	1
2. Organizator	1
3. Kierownictwo Zawodów i Komisja Techniczno-Odwoławcza	1
4. Komisja Sędziowska	1
5. Uczestnictwo	2
6. Zgłoszenia do zawodów	3
7. Odprawa techniczna	3
8. Opłata startowa	3

9. Program zawodów	3
10. Przepisy techniczne	4
11. Medale i nagrody	5
12. Zasady finansowania.	5
13. Postanowienia końcowe.	5
Spis treści	5